Приложение

**Программа внеурочной деятельности обучающихся**

**«Мы раскрасим целый свет»**

**Направления**: социальное, эстетическое, духовно-нравственное, общекультурное.

**Виды деятельности**: творческая деятельность, проектная деятельность, игровая деятельность, проблемно-ценностное общение, досугово-развлекательная деятельность.

**Возраст школьников**: 1 класс

**Содержание программы внеурочной деятельности**

1.Пояснительная записка ………………………………………………..………………3

2 Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности……………………………………………………….…..……………........4

3.Содержание программы внеурочной деятельности……..…….………….……........5

4. Тематическое планирование …………………………………………………………7

Рабочая программа внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет» тесно связана с учебной деятельностью, является продолжением и дополнением содержания образования, реализуемого в системе «Перспективная начальная школа». В первую очередь, это касается завершённой предметной линии «Изобразительное искусство» (1 – 4 классы, авторы И.Э. Кашекова, А.Л. Кашеков).

Данная связь выражается через взаимодополняющие цели и задачи, содержание образования, формы организации деятельности и общения, способы оценки достижений школьников. При этом программа внеурочной деятельности имеет самостоятельный и завершённый характер.

Программа каждого года базируется на общей теме, при изучении которой обучающиеся выполняют пошаговые частные задания, используя рабочие тетради. Сначала обучающиеся знакомятся с визуальным и словесным образом объекта. Затем детально рассматривают и выполняют фрагменты общей картины. На заключительном этапе выполняется общий эскиз картины на формате А1, компонуются и приклеиваются детально прорисованные элементы, проводится коррекция и доработка. А затем наступает этап презентации готовых проектов. На презентации важно подчеркнуть сходство с исходным образцом, а так же уникальность детской интерпретации каждого фрагмента композиции.

В первом классе обучающиеся создают образ сельской местности – деревни. В этой теме они изображают природу и животных. Тема года наиболее интегрирована с программой 1 класса по «Окружающему миру».

В программе доминирует индивидуальная форма организации деятельности, так как каждый обучающийся создаёт свой авторский проект в течение учебного года. Вместе с тем, по желанию обучающиеся могут объединяться в творческие группы из 2-3 человек, но при этом итоговый размер проекта должен увеличиться пропорционально количеству участников.

Коллективная форма деятельности используется при обсуждении темы занятия и рисунков, а так же в процессе поиска необходимых материалов.

Формы деятельности – практические занятия (рисование, конструирование), дискуссии, оформительская деятельность (организация выставок, перевод рисунков в электронный формат, оформление презентаций, сайтов), просмотры фото и видеоматериалов, экскурсии посещение выставок рисунков.

Продолжительность занятий: в течение учебного года 1 час в неделю по 40 минут (33 недели).

**Цель программы** «Мы раскрасим целый свет»: развитие способностей художественно-образного, эмоционально-ценностного и целостного отношения младших школьников к окружающему миру.

**Задачи:**

**-** расширение первоначальных представлений о роли и возможностях изобразительного искусства в жизни человека;

- формирование целостной картины современного мира;

- создание условий для развития эстетического вкуса, умений выражать своё отношение художественными средствами, для формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности;

- формирование универсальных учебных действий, связанных с практическими умениями художественного восприятия, анализа и оценки окружающего мира;

- развитие умений художественно-эстетической деятельности (рисунок, живопись, художественное конструирование и другие);

- воспитание качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества на основе уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального общества.

**2. Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности**

**Личностные результаты**:

- развитие эстетических качеств;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению и мировоззрению;

- воспитание уважения к многонациональному, поликультурному и поликонфессиональному обществу.

**Метапредметные результаты:**

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач;

- составление плана и последовательности действий;

- контроль деятельности в процессе достижения результата, умение определять способы действий в рамках предложенных условий и требований.

- самостоятельная работа при выполнении практических работ, поиск, выделение и извлечение необходимой информации;

- установление причинно-следственных связей и отношений, анализ объектов, составление наглядно-образных и пространственных моделей.

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность;

- планирование учебного сотрудничества со сверстниками;

- урегулирование конфликтов, выявление проблемы, поиск общего решения;

- согласование позиций и учёт интересов;

- владение монологической и диалогической формами речи.

**3. Содержание программы внеурочной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Форма организации** | **Виды деятельности** |
| 1. | **Деревья**. Хвойные и лиственные. Изготовление деревьев разных размеров для леса. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 2. | **Деревья**. Оттенки зелёного. Гуашь. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 3. | **Звери, домашние животные**. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 4. | **Звери, домашние животные**. Лесные звери. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 5. | **Звери, домашние животные.** Характер образа. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 6. | **Звери, домашние животные**. Поэтапность рисования животных на выбор – медведь, белка, заяц, кабан и др. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 7. | **Звери, домашние животные**. Рисование домашних животных на выбор – лошадь, корова, собака, свинья. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 8. | **Одомашненные птицы**. Гусь, курица. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 9. | **Рыбы**. Речные рыбы – окунь, карась, щука. Декоративные приёмы. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 10. | **Цветы**. Садовые и полевые. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 11. | **Цветы.** Изготовление цветов разного размера для переднего и дальнего плана. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 12. | **Подсолнухи**. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 13. | **Грядки**. Понятие овощи, выращивание овощей. Редиска, морковка, свёкла, помидоры, огурцы, капуста. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 14. | **Грядки.** Расположение растений на грядке. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 15. | **Грибы.** Съедобные и несъедобные. Белый гриб, мухомор, лисички, опята и др. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 16. | **Радуга.** Цвета радуги. Смешивание красок. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 17 | **Дом.** Деревенский дом. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 18 | **Дом**. Дом из камня или дерева. Элементы дома, украшение окон – наличники. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 19 | **Дом**. Изготовление крупного дома для переднего плана, и меньших для дальнего. Аппликация из цветной бумаги. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Аппликация. | Индивидуальная творческая работа |
| 20 | **Забор.** Назначение забора. Забор для двора и для скота. Аппликация. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Аппликация. | Индивидуальная творческая работа |
| 21 | **Мост**. Виды мостов. Деревянный дом через реку. Аппликация. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Аппликация. | Индивидуальная творческая работа |
| 22 | **Облака.** Изготовление облаков из фактурных материалов (калька, вата, ткани). | Демонстрация изображений. Информационная справка. Аппликация. | Индивидуальная творческая работа |
| 23 | **Насекомые**. Аппликация из цветной бумаги. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Аппликация. | Индивидуальная творческая работа |
| 24 | **Бабочки**. Разнообразие бабочек. Симметрия.Аппликация. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Аппликация. | Индивидуальная творческая работа |
| 25 | **Птицы**. Разные положения крыльев во время полёта. Гнездо. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 26 | **Персонажи.** Жители деревни. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 27 | **Персонажи.** Маша и Миша. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 28 | **Небо, река, поля.** Общее композиционное решение на формате А1. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 29 | **Небо, река, поля.** Цветовое решение основных пространств картины. Работа губкой и крупными кистями. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 30 | **Компоновка.** Приклеивание деталей, определение плановости. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Аппликация. | Индивидуальная творческая работа |
| 31 | **Составление итоговой композиции**. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Аппликация. | Индивидуальная творческая работа |
| 32 | **Доработка. Коррекция**. Добавление или замена деталей. | Практическая работа | Индивидуальная творческая работа |
| 33 | **Презентация.** | Защита проекта | Выступление перед аудиторией |

**4. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Количество часов | |
| Теория | Практика |
| 1 | **Деревья**. Хвойные и лиственные. Изготовление деревьев разных размеров для леса. | 0,5 | 0,5 |
| 2 | **Деревья**. Оттенки зелёного. Гуашь. | 0,5 | 0,5 |
| 3 | **Звери, домашние животные**. | 0,5 | 0,5 |
| 4 | **Звери, домашние животные**. Лесные звери. | 0,5 | 0,5 |
| 5 | **Звери, домашние животные.** Характер образа. | 0,5 | 0,5 |
| 6 | **Звери, домашние животные**. Поэтапность рисования животных на выбор – медведь, белка, заяц, кабан и др. | 0,5 | 0,5 |
| 7 | **Звери, домашние животные**. Рисование домашних животных на выбор – лошадь, корова, собака, свинья. | 0,5 | 0,5 |
| 8 | **Одомашненные птицы**. Гусь, курица. | 0,5 | 0,5 |
| 9 | **Рыбы**. Речные рыбы – окунь, карась, щука. Декоративные приёмы. | 0,5 | 0,5 |
| 10 | **Цветы**. Садовые и полевые. | 0,5 | 0,5 |
| 11 | **Цветы.** Изготовление цветов разного размера для переднего и дальнего плана. | 0,5 | 0,5 |
| 12 | **Подсолнухи**. | 0,5 | 0,5 |
| 13 | **Грядки**. Понятие овощи, выращивание овощей. Редиска, морковка, свёкла, помидоры, огурцы, капуста. | 0,5 | 0,5 |
| 14 | **Грядки.** Расположение растений на грядке. | 0,5 | 0,5 |
| 15 | **Грибы.** Съедобные и несъедобные. Белый гриб, мухомор, лисички, опята и др. | 0,5 | 0,5 |
| 16 | **Радуга.** Цвета радуги. Смешивание красок. | 0,5 | 0,5 |
| 17 | **Дом.** Деревенский дом. | 0,5 | 0,5 |
| 18 | **Дом**. Дом из камня или дерева. Элементы дома, украшение окон – наличники. | 0,5 | 0,5 |
| 19 | **Дом**. Изготовление крупного дома для переднего плана, и меньших для дальнего. Аппликация из цветной бумаги. | 0,5 | 0,5 |
| 20 | **Забор.** Назначение забора. Забор для двора и для скота. Аппликация. | 0,5 | 0,5 |
| 21 | **Мост**. Виды мостов. Деревянный дом через реку. Аппликация. | 0,5 | 0,5 |
| 22 | **Облака.** Изготовление облаков из фактурных материалов (калька, вата, ткани). | 0,5 | 0,5 |
| 23 | **Насекомые**. Аппликация из цветной бумаги. | 0,5 | 0,5 |
| 24 | **Бабочки**. Разнообразие бабочек. Симметрия.Аппликация. | 0,5 | 0,5 |
| 25 | **Птицы**. Разные положения крыльев во время полёта. Гнездо. | 0,5 | 0,5 |
| 26 | **Персонажи.** Жители деревни. | 0,5 | 0,5 |
| 27 | **Персонажи.** Маша и Миша. | 0,5 | 0,5 |
| 28 | **Небо, река, поля.** Общее композиционное решение на формате А1. | 0,5 | 0,5 |
| 29 | **Небо, река, поля.** Цветовое решение основных пространств картины. Работа губкой и крупными кистями. | 0,5 | 0,5 |
| 30 | **Компоновка.** Приклеивание деталей, определение плановости. | 0,5 | 0,5 |
| 31 | **Составление итоговой композиции**. | 0 | 1 |
| 32 | **Доработка. Коррекция**. Добавление или замена деталей. | 0 | 1 |
| 33 | **Презентация.** | 0 | 1 |

**Мы раскрасим целый свет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема занятия** |
| 1 |  | **Деревья**. Хвойные и лиственные. Изготовление деревьев разных размеров для леса. |
| 2 |  | **Деревья**. Оттенки зелёного. Гуашь. |
| 3 |  | **Звери, домашние животные**. |
| 4 |  | **Звери, домашние животные**. Лесные звери. |
| 5 |  | **Звери, домашние животные.** Характер образа. |
| 6 |  | **Звери, домашние животные**. Поэтапность рисования животных на выбор – медведь, белка, заяц, кабан и др. |
| 7 |  | **Звери, домашние животные**. Рисование домашних животных на выбор – лошадь, корова, собака, свинья. |
| 8 |  | **Одомашненные птицы**. Гусь, курица. |
| 9 |  | **Рыбы**. Речные рыбы – окунь, карась, щука. Декоративные приёмы. |
| 10 |  | **Цветы**. Садовые и полевые. |
| 11 |  | **Цветы.** Изготовление цветов разного размера для переднего и дальнего плана. |
| 12 |  | **Подсолнухи**. |
| 13 |  | **Грядки**. Понятие овощи, выращивание овощей. Редиска, морковка, свёкла, помидоры, огурцы, капуста. |
| 14 |  | **Грядки.** Расположение растений на грядке. |
| 15 |  | **Грибы.** Съедобные и несъедобные. Белый гриб, мухомор, лисички, опята и др. |
| 16 |  | **Радуга.** Цвета радуги. Смешивание красок. |
| 17 |  | **Дом.** Деревенский дом. |
| 18 |  | **Дом**. Дом из камня или дерева. Элементы дома, украшение окон – наличники. |
| 19 |  | **Дом**. Изготовление крупного дома для переднего плана, и меньших для дальнего. Аппликация из цветной бумаги. |
| 20 |  | **Забор.** Назначение забора. Забор для двора и для скота. Аппликация. |
| 21 |  | **Мост**. Виды мостов. Деревянный дом через реку. Аппликация. |
| 22 |  | **Облака.** Изготовление облаков из фактурных материалов (калька, вата, ткани). |
| 23 |  | **Насекомые**. Аппликация из цветной бумаги. |
| 24 |  | **Бабочки**. Разнообразие бабочек. Симметрия.Аппликация. |
| 25 |  | **Птицы**. Разные положения крыльев во время полёта. Гнездо. |
| 26 |  | **Персонажи.** Жители деревни. |
| 27 |  | **Персонажи.** Маша и Миша. |
| 28 |  | **Небо, река, поля.** Общее композиционное решение на формате А1. |
| 29 |  | **Небо, река, поля.** Цветовое решение основных пространств картины. Работа губкой и крупными кистями. |
| 30 |  | **Компоновка.** Приклеивание деталей, определение плановости. |
| 31 |  | **Составление итоговой композиции**. |
| 32 |  | **Доработка. Коррекция**. Добавление или замена деталей. |
| 33 |  | **Презентация.** |