Приложение

**Программа внеурочной деятельности обучающихся**

**«Мы раскрасим целый свет»**

**Направления**: социальное, эстетическое, духовно-нравственное, общекультурное.

**Виды деятельности**: творческая деятельность, проектная деятельность, игровая деятельность, проблемно-ценностное общение, досугово-развлекательная деятельность.

**Возраст школьников**: 2 класс

**Содержание программы внеурочной деятельности**

1.Пояснительная записка ………………………………………………..………………3

2.Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности……………………………………………………….…..……………........4

3.Содержание программы внеурочной деятельности……..…….………….……........5

4. Тематическое планирование …………………………………………………………8

 Рабочая программа внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет» тесно связана с учебной деятельностью, является продолжением и дополнением содержания образования, реализуемого в системе «Перспективная начальная школа». В первую очередь, это касается завершённой предметной линии «Изобразительное искусство» (1 – 4 классы, авторы И.Э. Кашекова, А.Л. Кашеков).

Данная связь выражается через взаимодополняющие цели и задачи, содержание образования, формы организации деятельности и общения, способы оценки достижений школьников. При этом программа внеурочной деятельности имеет самостоятельный и завершённый характер.

Программа каждого года базируется на общей теме, при изучении которой обучающиеся выполняют пошаговые частные задания, используя рабочие тетради. Сначала обучающиеся знакомятся с визуальным и словесным образом объекта. Затем детально рассматривают и выполняют фрагменты общей картины. На заключительном этапе выполняется общий эскиз картины на формате А1, компонуются и приклеиваются детально прорисованные элементы, проводится коррекция и доработка. А затем наступает этап презентации готовых проектов. На презентации важно подчеркнуть сходство с исходным образцом, а так же уникальность детской интерпретации каждого фрагмента композиции.

Во втором классе обучающиеся знакомятся с устройством города. Им предстоит узнать о градостроительстве, социальном и функциональном назначении зданий. В программу этого года учителем может быть включен региональный компонент, делая акцент на архитектуре родного края. Программа направлена на формирование таких универсальных действий, как анализ, сравнение, установление причинно-следственных связей при проектировании «собственного города».

В программе доминирует индивидуальная форма организации деятельности, так как каждый обучающийся создаёт свой авторский проект в течение учебного года. Вместе с тем, по желанию обучающиеся могут объединяться в творческие группы из 2-3 человек, но при этом итоговый размер проекта должен увеличиться пропорционально количеству участников.

Коллективная форма деятельности используется при обсуждении темы занятия и рисунков, а так же в процессе поиска необходимых материалов.

Формы деятельности – практические занятия (рисование, конструирование), дискуссии, оформительская деятельность (организация выставок, перевод рисунков в электронный формат, оформление презентаций, сайтов), просмотры фото и видеоматериалов, экскурсии посещение выставок рисунков.

Продолжительность занятий: в течение учебного года 1 час в неделю по 45 минут (35 недель).

**Цель программы** «Мы раскрасим целый свет»: развитие способностей художественно-образного, эмоционально-ценностного и целостного отношения младших школьников к окружающему миру.

**Задачи:**

**-** расширение первоначальных представлений о роли и возможностях изобразительного искусства в жизни человека;

- формирование целостной картины современного мира;

- создание условий для развития эстетического вкуса, умений выражать своё отношение художественными средствами, для формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности;

- формирование универсальных учебных действий, связанных с практическими умениями художественного восприятия, анализа и оценки окружающего мира;

- развитие умений художественно-эстетической деятельности (рисунок, живопись, художественное конструирование и другие);

- воспитание качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества на основе уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального общества.

**2. Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности**

 **Личностные результаты**:

- развитие эстетических качеств;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению и мировоззрению;

- воспитание уважения к многонациональному, поликультурному и поликонфессиональному обществу.

 **Метапредметные результаты:**

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач;

- составление плана и последовательности действий;

- контроль деятельности в процессе достижения результата, умение определять способы действий в рамках предложенных условий и требований.

- самостоятельная работа при выполнении практических работ, поиск, выделение и извлечение необходимой информации;

- установление причинно-следственных связей и отношений, анализ объектов, составление наглядно-образных и пространственных моделей.

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность;

- планирование учебного сотрудничества со сверстниками;

- урегулирование конфликтов, выявление проблемы, поиск общего решения;

- согласование позиций и учёт интересов;

- владение монологической и диалогической формами речи.

**3. Содержание программы внеурочной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Форма организации** | **Виды деятельности** |
| 1. | **Жилые дома**. Частный сектор и многоэтажные дома. Определение роста человека на итоговой работе. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 2. | **Жилые дома**. Определение масштабов зданий. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 3. | **Школа**. Типичные особенности здания. Пришкольная площадка. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 4. | **Детский сад**. Этажность здания. Территория детского сада. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 5. | **Театр**. Виды театров. Академический, оперный, драматический, музыкальный. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 6. | **Театр**. Виды театров. Кукольный, театр юного зрителя. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 7. | **Музей**. Музеи разной направленности. Краеведческий, исторический, зоологический, музей транспорта. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 8. | **Музей**. Музеи разной направленности. Музей изобразительного искусства, музеи-квартиры писателей и др. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 9. | **Кинотеатр**. Здание практически без окон. Большие афиши. Необычная форма. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 10. | **Кафе**. Вывески, привлекающие внимание, возбуждающие аппетит. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 11. | **Правительство.** Строгое, чаще всего историческое здание. Государственный флаг. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 12. | **Религиозные постройки**. Церкви, мечети, синагоги. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 13. | **Религиозные постройки**. Особенности культовой архитектуры. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 14. | **Цирк.** Здание-шатёр. Яркие краски. Круглый купол. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 15. | **Библиотека.** Особенности здания. Украшение скульптурами писателей и учёных. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 16. | **Больница.** Здание с большим количеством окон. Красный крест. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 17 | **Магазины.** Специализированные магазины. Торговые центры. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 18 | **Магазины**. Соразмерность больших и маленьких магазинов. Аптека, булочная и т.д. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 19 | **Заводы и фабрики**. Промышленная архитектура. Высокие трубы. Дым. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 20 | **Стадион.** Спортивные сооружения. Ледовая арена. Особенность зданий, разметка стадиона. Беговые дорожки. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 21 | **Фонтан**. Разнообразие фонтанов. Различные формы. Брызги воды. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 22 | **Памятники.** Однофигурные и многофигурные памятники. Памятники историческим личностям и шуточные памятники. Постамент. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 23 | **Фонари, лавочки, урны, ограды, решётки**. Разнообразие форм и стилей. Атрибуты, необходимые городу. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 24 | **Фонари, лавочки, урны, ограды, решётки**. Изготовление фонарей в достаточном для города количестве. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 25 | **Знаки дорожного движения**. Светофоры, зебры. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 26 | **Клумбы, деревья.** Разнообразие оттенков. Формы клумб. Клумбы-надписи.  | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 27 | **Транспорт.** Виды городского транспорта. Выполнение нескольких транспортных средств разного размера. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 28 | **Горожане.**  | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 29 | **Горожане.** Изображение фигурок людей согласно заданному масштабу. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 30 | **Разное.** Иные городские объекты. Зоопарк. Музей военной техники. Парк аттракционов и прочее. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 31 | **Небо, река, дорога**. Общий фон.  | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 32 | **Небо, река, дорога**. Расположение на листе формата А1 дороги и реки. Рисование большой кистью. | Демонстрация изображений. Информационная справка. Рисование. | Индивидуальная творческая работа |
| 33 | **Компоновка.** Составление итоговой композиции. Расположение и приклеивание деталей. Определение планов. Наложение объектов.  | Практическая работа | Индивидуальная творческая работа |
| 34 | **Доработки. Коррекция**. Добавление или замена деталей. | Практическая работа | Индивидуальная творческая работа |
| 35 | **Презентация.** | Защита проекта | Выступление перед аудиторией |

**4. Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Количество часов  |
| Теория | Практика |
| 1 | Жилые дома. Частный сектор и многоэтажные дома. Определение роста человека на итоговой работе. | 0,5 | 0,5 |
| 2 | Жилые дома. Определение масштабов зданий. | 0,5 | 0,5 |
| 3 | Школа. Типичные особенности здания. Пришкольная площадка. | 0,5 | 0,5 |
| 4 | Детский сад. Этажность здания. Территория детского сада. | 0,5 | 0,5 |
| 5 | Театр. Виды театров. Академический, оперный, драматический, музыкальный. | 0,5 | 0,5 |
| 6 | Театр. Виды театров. Кукольный, театр юного зрителя. | 0,5 | 0,5 |
| 7 | Музей. Музеи разной направленности. Краеведческий, исторический, зоологический, музей транспорта. | 0,5 | 0,5 |
| 8 | Музей. Музеи разной направленности. Музей изобразительного искусства, музеи-квартиры писателей и др. | 0,5 | 0,5 |
| 9 | Кинотеатр. Здание практически без окон. Большие афиши. Необычная форма. | 0,5 | 0,5 |
| 10 | Кафе. Вывески, привлекающие внимание, возбуждающие аппетит. | 0,5 | 0,5 |
| 11 | Правительство. Строгое, чаще всего историческое здание. Государственный флаг. | 0,5 | 0,5 |
| 12 | Религиозные постройки. Церкви, мечети, синагоги. | 0,5 | 0,5 |
| 13 | Религиозные постройки. Особенности культовой архитектуры. | 0,5 | 0,5 |
| 14 | Цирк. Здание-шатёр. Яркие краски. Круглый купол. | 0,5 | 0,5 |
| 15 | Библиотека. Особенности здания. Украшение скульптурами писателей и учёных. | 0,5 | 0,5 |
| 16 | Больница. Здание с большим количеством окон. Красный крест. | 0,5 | 0,5 |
| 17 | Магазины. Специализированные магазины. Торговые центры. | 0,5 | 0,5 |
| 18 | Магазины. Соразмерность больших и маленьких магазинов. Аптека, булочная и т.д. | 0,5 | 0,5 |
| 19 | Заводы и фабрики. Промышленная архитектура. Высокие трубы. Дым. | 0,5 | 0,5 |
| 20 | Стадион. Спортивные сооружения. Ледовая арена. Особенность зданий, разметка стадиона. Беговые дорожки. | 0,5 | 0,5 |
| 21 | Фонтан. Разнообразие фонтанов. Различные формы. Брызги воды. | 0,5 | 0,5 |
| 22 | Памятники. Однофигурные и многофигурные памятники. Памятники историческим личностям и шуточные памятники. Постамент. | 0,5 | 0,5 |
| 23 | Фонари, лавочки, урны, ограды, решётки. Разнообразие форм и стилей. Атрибуты, необходимые городу. | 0,5 | 0,5 |
| 24 | Фонари, лавочки, урны, ограды, решётки. Изготовление фонарей в достаточном для города количестве. | 0,5 | 0,5 |
| 25 | Знаки дорожного движения. Светофоры, зебры. | 0,5 | 0,5 |
| 26 | Клумбы, деревья. Разнообразие оттенков. Формы клумб. Клумбы-надписи.  | 0,5 | 0,5 |
| 27 | Транспорт. Виды городского транспорта. Выполнение нескольких транспортных средств разного размера. | 0,5 | 0,5 |
| 28 | Горожане.  | 0,5 | 0,5 |
| 29 | Горожане. Изображение фигурок людей согласно заданному масштабу. | 0,5 | 0,5 |
| 30 | Разное. Иные городские объекты. Зоопарк. Музей военной техники. Парк аттракционов и прочее. | 0,5 | 0,5 |
| 31 | Небо, река, дорога. Общий фон.  | 0,5 | 0,5 |
| 32 | Небо, река, дорога. Расположение на листе формата А1 дороги и реки. Рисование большой кистью. | 0,5 | 0,5 |
| 33 | Компоновка. Составление итоговой композиции. Расположение и приклеивание деталей. Определение планов. Наложение объектов.  | 0 | 1 |
| 34 | Доработки. Коррекция. Добавление или замена деталей. | 0 | 1 |
| 35 | Презентация. | 1 | 0 |